

# ISTITUTO COMPRENSIVO VILLABATE 2

## CURRICOLO VERTICALE Scuola Secondaria di I grado



Delibera n. 53 del Collegio dei Docenti del 29/10/2024

## CURRICOLO VERTICALE

### Premessa

L'Istituto comprensivo Villabate 2, dopo un'analisi attenta delle *Indicazioni Nazionali 2012* per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione e delle *Nuove Raccomandazioni europee relative alle competenze chiave per l'apprendimento permanente*, ha progettato e stilato, nell'ottica della continuità educativa e didattica che lo connota, un curricolo verticale attraverso l'individuazione delle competenze e degli indicatori essenziali del percorso di apprendimento disciplinare del primo ciclo d'istruzione. Il predetto documento si pone come strumento d'indirizzo per il conseguimento delle otto competenze chiave europee per l'apprendimento permanente. Tali competenze chiave, già individuate nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 18/12/2006, sono state ridefinite nella Raccomandazione del 22/05/2018. Le nuove competenze, come definite nel nuovo quadro di riferimento, *“intendono porre le basi per creare società più uguali e democratiche. Soddisfano la necessità di una crescita inclusiva e sostenibile, di coesione sociale e di ulteriore sviluppo della cultura democratica”*. Cittadinanza attiva e inclusione sociale, quindi, sono i cardini attorno a cui ruotano.

Esse sono:

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. Competenza in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Esse sono definite come una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti, in cui: Conoscenze = Sapere è l'insieme di fatti e cifre, concetti, idee e teorie, relative a un settore di studio o di lavoro. Abilità = Fare indica le capacità di applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati. Atteggiamenti = Saper essere descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Nella progettazione del nostro curricolo abbiamo tenuto conto e recepito le importanti novità contenute nella Nuova Raccomandazione del maggio 2018, in cui oltre a rinominare le otto competenze (l'unica competenza che ha mantenuto la stessa dizione è la competenza digitale) ha ridefinito anche da un punto di vista sostanziale e contenutistico le competenze, adattandole ai nuovi scenari europei e globali della società odierna. La novità nella definizione di competenza sta nella nuova dizione “atteggiamenti”, assente nella vecchia Raccomandazione, che ha indirizzato noi insegnanti verso la costruzione di percorsi didattici e culturali capaci di fornire a ciascun alunno competenze tali da assicurargli *“resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti”*, ossia *“la capacità di saper stare al mondo”*, al mondo sempre più complesso di oggi.

Il Curricolo verticale, elaborato in riferimento al “Profilo dello studente al termine del primo ciclo d’istruzione”, organizza i saperi essenziali delle discipline coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza e fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali. Le competenze trasversali di cittadinanza hanno il compito di formare il pieno sviluppo della persona e del cittadino nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e nella consapevolezza che ognuno svolge il proprio ruolo, oltre che per la propria realizzazione, anche per il bene della collettività.

## **CURRICOLO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

Il Curricolo della Scuola secondaria di I grado, elaborato facendo riferimento alle *Indicazioni Nazionali* del 2012 e alle *Nuove Raccomandazioni europee relative alle competenze chiave per l'apprendimento permanente* del 2018, mira al raggiungimento da parte degli studenti dei traguardi di competenza fissati al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado e al conseguimento delle relative competenze chiave e di cittadinanza. Dal momento che tutte le discipline scolastiche concorrono allo sviluppo delle competenze chiave e di cittadinanza, si sono volute individuare nel curricolo, per ogni competenza, la disciplina o le discipline di riferimento e le discipline concorrenti, nonché i rispettivi "traguardi di competenza" e gli "obiettivi di apprendimento", che gli alunni devono raggiungere al termine del terzo anno.

<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	
<i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica.</i>	
<b>Disciplina di riferimento: Italiano</b>	
<b>Al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni principali e l'intenzione dell'emittente.</li> <li>✓ Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>✓ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) per ricercare informazioni.</li> <li>✓ Costruisce, sulla base di quanto letto e compreso, testi e/o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> <li>✓ Scrive testi di tipo diverso corretti, coesi e coerenti.</li> <li>✓ Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</li> <li>✓ Padroneggia ed applica in situazioni diverse, le conoscenze lessicali, morfologiche e logico-sintattiche;</li> <li>✓ Riflette sulla lingua, per comprendere meglio i significati dei testi e per autocorreggersi.</li> <li>✓ Adatta opportunamente i registri informale/formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</li> </ul>

<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>	<p><b>Ascolto e parlato</b>  Ascoltare testi di vario tipo, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.  Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni dialogici.  Riferire esperienze, eventi e argomenti di studio, selezionando informazioni significative in base allo scopo, sulla base di un criterio logico – cronologico e utilizzando correttamente lessico e strutture della lingua italiana.</p> <p><b>Lettura</b>  Leggere testi di vario tipo e forma usando pause e intonazioni, individuando: tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.  Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa e analitica).  Ricavare informazioni, sfruttando elementi provenienti da diverse parti del testo (titoli, riquadri, immagini, didascalie, apparati, grafici) o tratte dal proprio patrimonio personale, funzionali alla comprensione e all'interpretazione di testi continui, non continui e misti.</p> <p><b>Scrittura</b>  Sintetizzare anche sotto forma di schemi e mappe concettuali, in vista di scopi specifici.  Scrivere testi di vario tipo e forma diversa, anche in formato digitale, coerenti, coesi e corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico e grafico, adeguati allo scopo e al destinatario.  Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate.</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  Comprendere parole ed espressioni in senso letterale e figurato, riconoscendo le principali relazioni tra significati di parole (sinonimia, opposizione, inclusione) e facendone ipotesi di significato.  Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline  Utilizzare il dizionario per rintracciare informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>  Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione.  Riconoscere le varie parti del discorso, i loro tratti grammaticali e l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione.  Riconoscere in un testo i principali connettivi, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica  Riflettere sui propri errori, con il supporto dell'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.</p>
--	---

Discipline concorrenti: tutte	Obiettivi di apprendimento
<b>Storia</b>	<p><b>Uso delle fonti</b>  Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b>  Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.  Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.  Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b>  Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.  Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
<b>Geografia</b>	<p><b>Orientamento</b>  Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.  Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b>  Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.  Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>
<b>Matematica-Scienze</b>	<p>Usare il linguaggio ed i simboli matematici in contesti reali.  Fare collegamenti e argomentare.  Leggere, interpretare e rappresentare dati.</p>
<b>Lingua Inglese</b>	<p>Comprendere i punti essenziali di un testo su argomenti noti di vita quotidiana (scritto, orale, multimediale).  Individuare le informazioni principali su avvenimenti di attualità o relativi ai propri interessi espressi in maniera lenta e chiara.  Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.  Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni in modo semplice.</p>

<b>Lingua Francese</b>	<p>Comprendere i punti essenziali di un testo su argomenti noti di vita quotidiana (scritto, orale, multimediale).  Individuare le informazioni principali su avvenimenti di attualità o relativi ai propri interessi espressi in maniera lenta e chiara.  Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.  Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni in modo semplice.</p>
<b>Tecnologia</b>	<p>Usare il linguaggio tecnico in contesti reali.  Usare il linguaggio grafico tridimensionale in contesti reali.  Fare collegamenti e argomentare.  Leggere, interpretare e rappresentare dati e rappresentazioni grafiche.</p>
<b>Arte e immagine</b>	<p>Analizzare e leggere opere d'arte attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo.  Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni dialogici.  Riferire aspetti propri del linguaggio visuale, analogie, differenze e successione temporale nelle opere d'arte.  Rielaborare in modo adeguato e consapevole i contenuti.  Riuscire ad effettuare una corretta analisi iconografica ed iconologica dell'opera analizzata.  Sintetizzare anche sotto forma di schemi e mappe concettuali, i testi di storia dell'arte e di linguaggio visuale.  Produrre messaggi visivi personali con l'uso di tecniche e diversi materiali collegati con la tradizione artistica dei periodi studiati.  Produrre e rielaborare immagini in modo creativo.  Rielaborare immagini fotografiche per produrre nuove immagini.  Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati a realizzare prodotti visivi, seguendo una precisa finalità operativa anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>
<b>Musica</b>	<p>Ascoltare testi di vario tipo, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.  Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni dialogici.  Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alla disciplina.  Conoscere e descrivere opere d'arte musicali che integrino altre forme artistiche, quali danza e teatro.  Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.  Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.  Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.  Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>

<b>Scienze motorie</b>	Leggere e saper interpretare il testo sulle abilità motorie. Acquisire la conoscenza della corporeità utilizzando il linguaggio del corpo nelle varie forme espressive e comunicative per decodificare i gesti nelle situazioni di gioco e di sport e nell'applicazione del regolamento.
<b>IRC</b>	Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie. Comprendere il significato dei simboli religiosi. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.

<b>Competenza multilinguistica</b>	
<i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento.</i>	
<b>Discipline di riferimento: Lingua Inglese - Lingua Francese</b>	
<b>Al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado</b>	
<b>Lingua Inglese</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<p>L'alunno possiede le abilità di base (livello waystage /A2 in uscita) per comunicare nella lingua inglese: comprensione orale/produzione orale, comprensione scritta/produzione scritta di frasi semplici dal contenuto familiare (Reading-Listening-Writing-Speaking- Interacting)</p> <p><b><u>Ricezione orale (Listening):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ascoltare e comprendere una gamma di comunicazioni orali;</li> <li>✓ ascoltare per individuare ed utilizzare informazioni, seguire procedimenti, utilizzare ed adattare contenuti.</li> </ul> <p><b><u>Ricezione scritta (Reading):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ leggere e comprendere una gamma di testi scritti;</li> <li>✓ leggere per individuare informazioni, seguire procedimenti.</li> </ul> <p><b><u>Produzione orale (Speaking):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ parlare in una gamma di situazioni comunicative orali;</li> <li>✓ interagire, ascoltare e parlare per narrare e condividere esperienze ed informazioni per rispondere a idee e punti di vista altrui e costruire discorsi insieme.</li> </ul> <p><b><u>Produzione scritta (Writing):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ produrre una gamma di testi scritti di vario genere (cartolina, mail, modulo), anche multimediali, corretti e coerenti.</li> </ul> <p><b><u>Interazione (Interacting):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ padroneggiare le strutture linguistiche per gestire l'interazione comunicativa; porre e rispondere a domande su vari argomenti.</li> </ul>

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi.</p> <p>Comprendere i punti chiave di una conversazione purché l'interlocutore parli in modo lento e chiaro.</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e multimediali, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di un testo.</p> <p>Esprimersi in modo comprensibile usando espressioni di uso corrente per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto.</p> <p>Descrivere persone, luoghi ed eventi utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi.</p> <p>Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Comprendere più ampiamente le abitudini e la mentalità di altri popoli e il loro patrimonio culturale.</p> <p>Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</p>
<b>Lingua Francese</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<p>L'alunno possiede le abilità di base per comunicare nella lingua francese: comprensione orale/produzione orale, comprensione scritta/produzione scritta di frasi semplici dal contenuto familiare (Écouter, Lire, Parler, Écrire )</p> <p><b><u>Ricezione orale (Écouter):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ascoltare e comprendere una gamma di comunicazioni orali;</li> <li>✓ ascoltare per individuare ed utilizzare informazioni, seguire procedimenti.</li> </ul> <p><b><u>Ricezione scritta (Lire):</u></b> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ leggere e comprendere una gamma di testi scritti;</li> <li>✓ leggere per individuare informazioni, seguire procedimenti.</li> </ul> <p><b><u>Produzione orale (Parler):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ parlare in una gamma di situazioni comunicative orali;</li> <li>✓ interagire, ascoltare e parlare per narrare e condividere esperienze ed informazioni per rispondere a idee e punti di vista altrui e costruire discorsi insieme.</li> </ul> <p><b><u>Produzione scritta (Écrire):</u></b> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ produrre una gamma di testi scritti di vario genere (cartolina, mail, modulo), anche multimediali, abbastanza corretti e coerenti.</li> </ul> <p><b><u>Interazione (Interaction):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ padroneggiare le strutture linguistiche per gestire l'interazione comunicativa;</li> <li>✓ porre e rispondere a domande su vari argomenti.</li> </ul>



<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi.</p> <p>Comprendere i punti chiave di una conversazione purché l'interlocutore parli in modo lento e chiaro.</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e multimediali, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di un testo.</p> <p>Esprimersi in modo comprensibile usando espressioni di uso corrente per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto.</p> <p>Descrivere persone, luoghi ed eventi utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi.</p> <p>Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Comprendere più ampiamente le abitudini e la mentalità di altri popoli e il loro patrimonio culturale.</p> <p>Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</p>
-----------------------------------	--

<b>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	
<p><i>A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i></p> <p><i>B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</i></p>	
<b>Discipline di riferimento: Matematica- Scienze -Tecnologia</b>	
<b>Al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado</b>	
<b>Matematica - Scienze</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprende i diversi linguaggi e li applica in contesti diversi.</li> <li>✓ Legge e interpreta un testo.</li> <li>✓ È capace di sviluppare e mettere in atto il pensiero logico-scientifico per la risoluzione di situazioni problematiche.</li> <li>✓ Legge tabelle e interpreta grafici.</li> <li>✓ Individua le problematiche correlate ai principali inquinanti.</li> <li>✓ Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti da adottare.</li> <li>✓ Adotta comportamenti essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive.</li> <li>✓ Promuove abitudini e stili di vita che non inducono a dipendenze.</li> </ul>

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p><b>MATEMATICA</b></p> <p><i><b>Numeri</b></i>  Individuare insiemi in senso matematico; rappresentare un insieme e usare l'opportuna simbologia ed effettuare le relative operazioni.  Confrontare numeri naturali e rappresentarli sulla semiretta orientata.  Operare nell'insieme dei numeri naturali applicando le proprietà con il calcolo rapido e gli usuali algoritmi scritti.  Applicare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni scientifiche.  Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.  Leggere, comprendere e formalizzare il testo di un problema.  Risolvere un problema applicando le diverse tecniche risolutive.  Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.  Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.  Utilizzare massimo comune divisore e minimo comune multiplo in diverse situazioni problematiche.  Utilizzare la frazione come operatore.  Riconoscere frazione equivalenti ed operare confronti tra frazioni.  Operare con i numeri razionali ed applicare le relative proprietà.  Rappresentare i numeri razionali sulla semiretta orientata.  Applicare le proprietà delle proporzioni.  Eseguire calcoli percentuali.  Estrarre la radice quadrata di un numero attraverso l'uso delle tavole e dell'algoritmo.  Risolvere problemi utilizzando frazioni e proporzioni.  Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri razionali assoluti.  Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, potenze e radici nell'insieme R.  Confrontare i numeri reali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi.  Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata.  Applicare gli elementi fondamentali di calcolo algebrico.</p> <p><i><b>Spazio e figure</b></i>  Descrive gli enti geometrici fondamentali.  Rappresentare punti, segmenti e figure.  Misurare ed operare con segmenti ed angoli.  Riconoscere figure geometriche del piano.  Risolvere semplici problemi geometrici.  Riconoscere le proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadri-lateri, poligoni regolari).  Definire e classificare poligoni.  Calcolare perimetro ed area delle figure geometriche piane.  Riconoscere e confrontare poligoni congruenti ed equicomposti.  Applicare il Teorema di Pitagora alle figure piane.  Riconoscere figure piane simili in vari contesti.</p>
-----------------------------------	--

Riconoscere le principali trasformazioni geometriche.  
Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio. Definire, classificare e rappresentare le figure solide.  
Misurare superfici e volumi di figure solide.

### ***Relazioni e funzioni***

Costruire, interpretare e trasformare formule letterali per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.  
Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ed acquisire i concetti di proporzionalità diretta, inversa e quadratica.  
Riconoscere identità ed equazioni.  
Risolvere e verificare le equazioni ad una incognita.  
Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

### ***Misure, dati e previsioni***

Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso e goniometro).  
Usare opportunamente le principali unità di misura del sistema internazionale.  
Comprendere ed applicare le rappresentazioni grafiche per schematizzare situazioni e fenomeni.  
Riconoscere le nozioni fondamentali della statistica.  
Riconoscere il significato di evento aleatorio e calcolare la probabilità semplice di un evento.  
Valutare la probabilità di un evento in contesti semplici.

## **SCIENZE**

### ***Fisica e Chimica***

Eseguire un'esperienza seguendo il metodo scientifico.  
Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali o artificiali.  
Organizzare e rappresentare i dati raccolti.  
Distinguere miscugli omogenei da quelli eterogenei.  
Distinguere gli stati fisici della materia e i passaggi di stato.  
Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico.  
Interpretare diagrammi logici applicati ai fenomeni osservati.  
Realizzare una relazione scientifica sui fenomeni osservati.  
Distinguere trasformazioni chimiche da quelle fisiche.  
Descrivere la struttura dell'atomo e distinguere un elemento da un composto.  
Classificare i legami chimici.  
Leggere una reazione chimica in modo simbolico.  
Distinguere un acido da una base utilizzando indicatori.  
Descrivere lo stato di quiete e di moto dei corpi, rappresentarli graficamente e risolvere semplici problemi.  
Distinguere i vari tipi di moto dal loro grafico.  
Rappresentare le forze con vettori.  
Comporre forze e rappresentare la risultante.

	<p>Risolvere semplici problemi con le leve.          Applicare il principio di Archimede in semplici problemi.          Affrontare i concetti fisici quali: forza ed energia effettuando semplici esperimenti e comparazioni.          Distinguere fenomeni elettrici da fenomeni magnetici.          Rappresentare un circuito elettrico.          Distinguere un circuito in serie da uno in parallelo.          Risolvere semplici problemi di applicazione delle leggi di Ohm.          Riconoscere forme e fonti di energia.          Riconoscere se una fonte energetica è rinnovabile o non rinnovabile.          Valutare l'importanza di fonti energetiche alternative non inquinanti.          Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano.</p> <p><b>Scienze della Terra e Astronomia</b>          Comprendere il mondo fisico in cui viviamo (aria, acqua e suolo). Individuare le proprietà di aria, acqua e suolo.          Elencare i principali componenti dell'Universo. Individuare le principali caratteristiche dell'Universo. Distinguere le fasi della vita di una stella.          Individuare le principali caratteristiche del Sistema Solare. Distinguere un pianeta da un satellite.          Individuare i fenomeni relativi ai moti della Terra e della Luna. Elencare le caratteristiche della struttura della Terra.          Descrivere i vari tipi di vulcano e i tipi di eruzione.          Descrivere i movimenti tettonici in base alla teoria della tettonica a zolle.</p> <p><b>Biologia</b>          Individuare l'unità e la diversità dei viventi e le loro relazioni. Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli esseri viventi. Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici.          Distinguere un vivente da un non vivente, un vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo. Conoscere le principali norme di igiene personale.          Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema.          Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.          Elencare in modo ordinato gli organi che compongono i vari apparati. Descrivere le funzioni principali di ogni apparato.          Riconoscere la forma e le funzioni degli elementi figurati del sangue. Riconosce i principi nutritivi nei gruppi alimentari.          Descrivere le principali norme per il mantenimento del proprio stato di salute.          Descrivere la struttura del sistema nervoso, del sistema endocrino e il loro funzionamento. Elencare le parti degli apparati riproduttori e descriverne le funzioni.          Descrivere la modalità di trasmissione dei caratteri.          Enunciare le leggi di Mendel ed utilizzare tabelle a doppia entrata per illustrarle. Descrivere i danni provocati dalle malattie ereditarie.          Descrivere le principali teorie evolutive (Lamarck e Darwin). Descrivere le tappe evolutive dei viventi.</p> <p><b>Linguaggio</b>          Conoscere, comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	---

<b>Tecnologia</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere i diversi linguaggi e applicarli in contesti diversi;</li> <li>✓ Leggere e interpretare un testo;</li> <li>✓ Capacità di sviluppare e mettere in atto il pensiero logico-scientifico e computazionale per la risoluzione di situazioni problematiche</li> <li>✓ Leggere tabelle e interpretare grafici; individuare le problematiche correlate ai principali inquinanti.</li> <li>✓ Leggere le etichette alimentari e interpretare grafici.</li> <li>✓ Individuare le problematiche correlate all'alimentazione.</li> <li>✓ È capace di discretizzare la realtà in forme geometriche semplici per riprodurre in linguaggio tridimensionale oggetti complessi</li> <li>✓ Saper navigare in sicurezza nella rete.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Saper usare gli strumenti da disegno;          Acquisire la capacità di rappresentare graficamente un solido geometrico o un semplice oggetto;          Acquisire conoscenze nei settori produttivi legati al mondo del lavoro e sulle problematiche energetiche/ecologiche;          Conoscere le caratteristiche di base di alcuni programmi (Word, Powerpoint,).          Conoscere e applicare le regole relative al disegno tecnico finalizzate ad una semplice progettazione.          Saper utilizzare in modo adeguato gli strumenti da disegno.          Comprendere la struttura della produzione degli oggetti e dei servizi.          Comprendere i problemi legati alla produzione di energia.          Conoscere le caratteristiche dei principali programmi (Word, Excel, Powerpoint).          Conoscere e applicare in modo autonomo e preciso i metodi di rappresentazione grafica anche in funzione della progettazione.          Acquisire conoscenze specifiche relative alla produzione di energia valutando problemi economici, ecologici e della salute.          Saper ricavare e utilizzare informazioni (riviste, testi, rete informatica) per potenziare le proprie conoscenze, sviluppando anche le capacità di analisi e sintesi.          Saper utilizzare i principali programmi applicativi.</p>
<b>Disciplina concorrente: Geografia</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
	<p><b>Porre in relazione tra loro gli elementi rappresentanti nelle carte</b>          Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p><b>Paesaggio</b>          Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p>

	<p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p> <p>Considerare l'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente e della sua fruizione-tutela.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>
--	--

<b>Competenza digitale</b>	
<p><i>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</i></p>	
<b>Discipline di riferimento: tutte</b>	
<b>Traguardi di competenza al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usa mezzi tradizionali e multimediali nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere, rielaborare dati, informazioni e concetti.</li> <li>✓ Costruisce, sulla base di quanto letto e compreso, testi e/o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> <li>✓ Espone oralmente al Docente e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi di strumenti informatici.</li> <li>✓ Produce testi in formato doc e presentazioni multimediali, in vista di scopi specifici.</li> <li>✓ Utilizza in modo consapevole le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</li> </ul>	

<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	
<p><i>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</i></p>	
<b>Discipline di riferimento: tutte</b>	
<b>Traguardi di competenza al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ricava informazioni da testi di vario tipo e forma per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li> <li>✓ Confronta informazioni provenienti da fonti diverse.</li> <li>✓ Collega le nuove informazioni ad alcune già possedute.</li> <li>✓ Riformula in modo sintetico le informazioni selezionate e le riorganizza in modo personale.</li> <li>✓ Utilizza strategie di studio.</li> <li>✓ Rileva problemi, seleziona le possibili ipotesi risolutive e le applica, valutandone gli esiti.</li> </ul>	

- ✓ Prepara il materiale necessario alla lezione.
- ✓ Pianifica il proprio lavoro individuando le priorità e regola il proprio lavoro.
- ✓ Utilizza strategie di autocorrezione.
- ✓ Sa valutare gli esiti del proprio lavoro.
- ✓ È in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.
- ✓ È disponibile a dialogare con gli altri in modo costruttivo e rispettoso.
- ✓ Sa lavorare individualmente, a coppie e in gruppo collaborando e rispettando le regole per realizzare progetti.

### Competenza in materia di cittadinanza

*La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

#### Discipline di riferimento: Storia – Geografia

#### Al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado

#### Storia

<b>Traguardi di competenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprende testi storici e li sa rielaborare.</li> <li>✓ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li>✓ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>✓ Comprende e conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>✓ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo territorio.</li> <li>✓ Conoscere i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali ( reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio ).</li> <li>✓ Matura autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche, socio-culturali, ambientali.</li> <li>✓ Comprende il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.</li> <li>✓ Si impegna per il conseguimento dell'interesse comune e pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>

	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b>          Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.          Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.          Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.          Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b>          Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.          Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.          Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b>          Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.          Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
<b>Geografia</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche e percorsi.</li> <li>✓ Ricava informazioni da una pluralità di fonti.</li> <li>✓ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>✓ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>✓ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p><b>Orientamento</b>          Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento chiari e precisi e utilizzando gli indicatori topologici          Scoprire le caratteristiche delle rappresentazioni cartografiche: rimpicciolimento, approssimazione, simbolismo</p> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b>          Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p><b>Porre in relazione tra loro gli elementi rappresentanti nelle carte</b>          Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p><b>Paesaggio</b>  <b>Riconoscere le caratteristiche fisiche e antropiche dei diversi paesaggi</b>          Individuare elementi costitutivi, fisici ed antropici, fissi e mobili, di un sistema territoriale.          Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>



	<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni</p> <p>Considerare l'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente e della sua fruizione-tutela</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>
--	---

### Discipline concorrenti: tutte

#### Traguardi di competenza al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado

- ✓ Riconosce il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile, pacifica e solidale.
- ✓ È consapevole delle proprie responsabilità di cittadino.
- ✓ Rispetta, conserva e cerca di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.
- ✓ Impara a sviluppare un'etica della responsabilità, acquisendo comportamenti cooperativi e collaborativi, aderendo a valori condivisi al fine di praticare una convivenza civile.
- ✓ Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.
- ✓ Impara a costruire il senso della legalità e sviluppare un'etica della responsabilità, acquisendo comportamenti cooperativi e collaborativi e aderendo consapevolmente a valori condivisi al fine di praticare una convivenza civile.
- ✓ Promuove azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.
- ✓ Manifesta disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie e ambientali, offrendo il proprio contributo.

### Competenza imprenditoriale

*La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.*

### Discipline di riferimento: tutte

#### Traguardi di competenza al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado

- ✓ Pianifica e organizza il proprio lavoro
- ✓ Assume iniziative personali, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile
- ✓ Valuta alternative e prende decisioni
- ✓ Convince gli altri della validità della propria scelta
- ✓ Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi
- ✓ Con la collaborazione del gruppo, redige semplici progetti articolandoli in una sequenza di azioni.
- ✓ Con l'aiuto dell'insegnante ed il supporto del gruppo effettua semplici indagini in contesti diversi individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo ed organizzando i dati, interpretando i risultati.
- ✓ Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.

<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	
<i>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</i>	
<b>Discipline di riferimento: Arte e immagine – Musica – Scienze motorie - IRC</b>	
<b>Al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado</b>	
<b>Arte e immagine</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, individua e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;</li> <li>✓ Legge le opere più significative prodotte nell'arte collocandole nei rispettivi ambienti storici e culturali;</li> <li>✓ Legge le opere più significative analizzando e riconoscendo elementi fitomorfi .</li> <li>✓ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio;</li> <li>✓ Descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico;</li> <li>✓ Realizza elaborati applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando le tecniche appropriate e materiali differenti.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi.  Ricavare informazioni, sfruttando elementi provenienti da diverse parti del testo (titoli, riquadri, immagini, didascalie, apparati, grafici) o tratte dal proprio patrimonio personale, funzionali alla comprensione e all'interpretazione di testi di storia dell'arte e di linguaggio visuale.  Sintetizzare anche sotto forma di schemi e mappe concettuali, i testi di storia dell'arte e di linguaggio visuale.  Rappresentare e comunicare la realtà percepita.  Riconoscere e, analizzare opere d'arte di epoche diverse attraverso l'osservazione e l'analisi delle stesse.  Realizzare graficamente e pittoricamente nature morte ed elementi di disegno dal vero.  Utilizzare in modo corretto le diverse tipologie di colori.  Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio.  Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando in modo corretto il chiaroscuro e rendendo il volume in modo proprio.  Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alla disciplina.  Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati a realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento alle diverse discipline.  Riflettere sui propri errori, con il supporto dell'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.  Rielaborare elementi della tradizione locale, analizzandoli e comprendendone gli schemi stilistici e tecnici.  Produrre elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche differenti, sia grafiche che pittoriche, per creare composizioni espressive, creative e personali con una precisa finalità educativa.</p>

<b>Musica</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ascolta e comprende brani musicali di vario tipo, riconoscendone il tema e l'intenzione dell'emittente.</li> <li>✓ Usa manuali della disciplina o testi divulgativi (continui, non continui e misti) per ricercare informazioni.</li> <li>✓ Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</li> <li>✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari ed eseguendole con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli informatici.</li> <li>✓ Improvvisa liberamente e in modo creativo.</li> <li>✓ Esegue semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>✓ Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Ascoltare brani di vario tipo, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni dialogici.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p>Conoscere e descrivere opere d'arte musicali che integrino altre forme artistiche, quali danza e teatro.</p> <p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale ( cinema, televisione, computer)</p> <p>Riflettere sui propri errori, con il supporto dell'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.</p>
<b>Scienze motorie</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizza abilità motorie acquisite adottando il movimento in situazione.</li> <li>✓ Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</li> <li>✓ Conosce e rispetta le norme del fair play e delle regole sportive.</li> <li>✓ Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita ed alla prevenzione.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p>Acquisire e utilizzare l'esperienza motoria sviluppata per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport e per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Acquisire la conoscenza della corporeità utilizzando il linguaggio del corpo nelle varie forme espressive e comunicative per decodificare i gesti nelle situazioni di gioco e di sport e nell'applicazione del regolamento.</p> <p>Saper riconoscere e interpretare i gesti arbitrari nei principali sport di squadra.</p> <p>Acquisire un corretto rapporto fra esercizio fisico, salute e benessere.</p> <p>Saper sviluppare e conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive su se stessi;</p>

	Saper conoscere le principali norme igieniche.
<b>Insegnamento di Religione Cattolica</b>	
<b>Traguardi di competenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si apre alla ricerca della verità e interrogarsi sul trascendente</li> <li>✓ Si interroga sull'assoluto e cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</li> <li>✓ Riconosce come tappe della storia della salvezza i primi eventi successivi alla resurrezione di Cristo e legati alla nascita della Chiesa</li> <li>✓ Individua nella Bibbia il fondamento del Cristianesimo e comprendere che l'opera di Gesù continua attraverso la comunità dei credenti</li> <li>✓ Si pone domande di senso cogliendo la dimensione religiosa e culturale</li> <li>✓ Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità accogliente e capace di confrontarsi.</li> <li>✓ Riflette sulla ineludibilità del dialogo interreligioso per il benessere collettivo, cogliendo nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono il confronto e la convivenza tra persone di diversa religione.</li> <li>✓ Individua in alcune testimonianze, scelte di una proposta di fede per un proprio progetto di vita libero e responsabile.</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<p><b>Dio e l'uomo</b>  Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.  Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (Rivelazione, promessa, Alleanza, Messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza ...).  Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù correlandole alla fede cristiana che nella prospettiva pasquale riconosce in lui il Messia, il Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b>  Sapere adoperare la Bibbia come documento storico e culturale e apprendere che nella fede cristiana è accolta come Parola di Dio.  Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali e pittoriche) italiane ed europee.  Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie.</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b>  Comprendere il significato dei simboli religiosi.  Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p><b>I valori etici e religiosi</b>  Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>

**Discipline concorrenti: tutte****Traguardi di competenza al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado**

- ✓ Utilizza gli strumenti per conoscere se stesso e gli altri, le diverse identità, tradizioni culturali e religiose.
- ✓ Interpreta, confronta e riflette sui differenti sistemi simbolici e su alcune differenze tra le diverse culture con cui si entra in contatto.
- ✓ Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- ✓ Riconosce la diversità come un'opportunità di arricchimento culturale.
- ✓ Utilizza diversi mezzi di comunicazione creativi ed espressivi.

Il Curricolo della Scuola secondaria di I grado si traduce in una progettazione didattica per discipline, articolata per classi parallele in unità di apprendimento disciplinari e in una unità di apprendimento interdisciplinare, secondo un modello di progettazione condiviso nei dipartimenti. Per quanto riguarda gli alunni con BES, sia quelli con disabilità certificata, sia con svantaggio socio-economico e linguistico- culturale, le progettazioni tengono conto di quanto stabilito nei rispettivi PEI e nei rispettivi PDP elaborati per tali alunni.